OLOMOUC

Magistrát města Olomouce
■ Odbor právní

Spisový znak.podznak – **52.1**, skartační znak/skart. lhůta – **S/5**

ČÍSLO JEDNACÍ SMOL/269668/2026/OPR/Sat
SPIS. ZNAČKA S-SMOL/001375/2023/09/OPR/Hor
VYŘIZUJE Mgr. Bc. Anežka Satorová
PRACOVIŠTĚ Odbor právní
TELEFON +420 588 488 306
E-MAIL anezka.satorova@olomouc.eu
DATUM 11.06.2026
VÁŠ DOPIS Č. J. MV- 77327-4/ODK-2026

Odbor veřejné správy, dozoru a kontroly
Ministerstvo vnitra ČR
náměstí Hrdinů 1634/3
140 21 Praha 4
K rukám: Mgr. et Mgr. Pavel Chodúr

Vyjádření města za účelem provedení dozorového šetření ve věci obecně závazné vyhlášky statutárního města Olomouce č. 2/2026, o nočním klidu

Statutární město Olomouc obdrželo dne 13. 5. 2026 od Ministerstva vnitra ČR (dále také jen "MVČR") žádost o zaslání vyjádření za účelem prošetření zákonnosti obecně závazné vyhlášky statutárního města Olomouce (dále také jen "SMOl" nebo "město"), a to konkrétně vyhlášky č. 2/2026, o nočním klidu (dále jen "OZV ").

Obecně k problematice předmětné vyhlášky SMOl uvádí, že tato oblast prochází v posledních několika letech zásadní úpravou oproti předchozím rokům, kdy se město snaží postupnými kroky měnit princip udělování výjimek z nočního klidu na svém území. Statistika za posledních několik let hovoří jasně o postupném zpřísňování udělování výjimek. Jako problematické se jeví zejména území městské části Olomouc-střed, přičemž:

V roce 2022 byl noční klid na území městské části Olomouc-střed zkrácen celkem **121 dnů**:

- 77 dnů byl noční klid vymezen dobou 24:00 - 06:00
- 12 dnů byl noční klid vymezen dobou 02:00 - 06:00
- K úplnému zrušení nočního klidu došlo ve 32 dnech

V roce 2023 byl noční klid na území městské části Olomouc-střed zkrácen celkem **109 dnů**:

- 73 dnů byl noční klid vymezen dobou 24:00 - 06:00
- 20 dnů byl noční klid vymezen dobou 02:00 - 06:00
- K úplnému zrušení nočního klidu došlo v 16 dnech

V roce 2024 byl noční klid na území městské části Olomouc-střed zkrácen celkem **50 dnů:**

- 15 dnů byl noční klid vymezen dobou 24:00 - 06:00
- Celkem 26 dnů byl noční klid vymezen dobou 02:00 - 06:00
- K úplnému zrušení nočního klidu došlo v 9 dnech

V roce 2025 byl noční klid na území městské části Olomouc-střed zkrácen celkem **47 dnů:**

- 5 dnů byl noční klid vymezen dobou 23:00 - 06:00
- 22 dnů byl noční klid vymezen dobou 24:00 - 06:00
- Celkem 11 dní byl noční klid vymezen dobou 02:00 - 06:00
- K úplnému zrušení nočního klidu došlo v 9 dnech

S ohledem na skutečnost, že SMOl je krajským a nadto i univerzitním městem s rozsáhlou a dlouhodobě rozvíjenou kulturní, společenskou a komunitní nabídkou, je při tvorbě OZV nezbytné hledat rovnováhu mezi ochranou práva obyvatel na nerušený odpočinek a právem veřejnosti podílet se na kulturním a společenském životě města. Tyto legitimní zájmy se přirozeně dostávají do vzájemného střetu, a proto SMOl při tvorbě OZV dlouhodobě usiluje o nalezení vyváženého řešení, které bude v přiměřené míře respektovat jak právo obyvatel na nerušený odpočinek, tak zájem veřejnosti na zachování kulturního a společenského života ve městě. Cílem města není bezvýhradně upřednostnit jeden z těchto zájmů, ale postupnými kroky hledat jejich spravedlivou rovnováhu, neboť krajní řešení plně vyhovující pouze jedné ze stran by neodpovídalo charakteru a potřebám krajského města.

Při koncepční přípravě OZV proto SMOl již několik let usiluje o postupné a systematické omezování výjimek z doby nočního klidu. Statistiky za předchozí roky dokládají zřetelný trend směřující ke zpřísňování podmínek pro jejich udělování a ke snižování celkového rozsahu zásahů do nočního klidu.

V roce 2026 město přistoupilo k dalšímu významnému omezení, když zcela upustilo od možnosti úplného zrušení nočního klidu v souvislosti s pořádáním kulturních akcí. Tento krok považuje město za další významný posun ve snaze minimalizovat dopady kulturních a společenských akcí na kvalitu života obyvatel, aniž by současně došlo k nepřiměřenému omezení kulturního života ve městě. Konkrétní struktura, počet a důvody jednotlivých výjimek pro rok 2026 jsou podrobně rozvedeny v následujících částech tohoto vyjádření a jeho přílohách.

Při stanovování jednotlivých výjimek bylo současně dbáno na jejich časové rozložení v průběhu roku tak, aby nedocházelo k dlouhodobému a souvislému omezení nočního klidu. Výjimky jsou nastaveny tak, že nepřesahují období tří po sobě jdoucích dnů, což představuje další zpřísnění oproti roku 2025, kdy se vyskytly případy čtyř navazujících dnů s omezením nočního klidu.

Převážná většina akcí je navíc soustředěna do pátků a sobot, tedy do dnů, kdy je centrum města přirozeně vystaveno vyšší intenzitě společenského života a pohybu osob i bez konání mimořádných kulturních akcí. Výjimku v tomto směru představují akce spojené s provozem letního kina, jejichž specifický charakter a způsob realizace se od ostatních kulturních akcí do určité míry odlišují. K této kategorii akcí se SMOl podrobněji vyjádří v další části tohoto vyjádření. Současně se město snažilo v maximální možné míře koncentrovat více akcí do shodných termínů, pokud to jejich povaha a organizační podmínky umožňovaly, a tím omezit počet dnů, ve kterých dochází k zásahu do nočního klidu.

Pro lepší přehlednost a názorné zachycení časového rozložení jednotlivých akcí v průběhu roku přikládá statutární město Olomouc jako přílohu rovněž kalendář kulturních a společenských akcí. Přiložené vizuální znázornění dokumentuje postupný vývoj a současně trend zpřísňování udělených výjimek z doby nočního klidu od roku 2022.

Nelze přitom přehlédnout, že samotná existence vyšší koncentrace akcí v určité části města či období roku ještě sama o sobě nevypovídá o nepřiměřenosti regulace. Rozhodující je, zda rozsah a časové rozložení výjimek odpovídají charakteru dotčeného území a sledují legitimní cíl spočívající v zachování kulturního a společenského života města při současném respektování práva obyvatel na nerušený odpočinek. Historické centrum města představuje přirozené kulturní, společenské a turistické centrum Olomouce, ve kterém se nachází většina veřejných prostranství vhodných pro pořádání akcí většího rozsahu a současně zde dlouhodobě probíhá převážná část významných kulturních a společenských událostí městského i regionálního významu. Koncentrace akcí do této lokality proto není výsledkem nahodilého rozhodnutí, ale odráží urbanistický, historický a společenský charakter města.

Ke konkrétním dotazům uvedeným v žádosti uvádíme následující:

1. **Vyjádření k obsahu podnětu**

K otázce výjimečnosti podnět namítá, že rozsah vyjmenovaných akcí a zkrácení nočního klidu popírá požadavek výjimečnosti, přičemž se opírá se o nálezy ÚS Pl. ÚS 4/16 (Chrastava) a Pl. ÚS 1/23 (Loket) a uvádí, že v oblasti Olomouc-střed jde celkem o 51 nocí, ve kterých dochází ke zkrácení nočního klidu a tento počet popírá pojem výjimečnosti.

V první řadě je třeba uvést na pravou míru počet nocí, po kterou je zkrácen noční klid, kdy v souladu s přílohou č. 1 kalendář kulturních a společenských akcí je patrné, že se jedná o 47 nocí. V rámci podnětu byly omylem započteny i akce, které se konají ve stejný den.

K samotnému meritu věci lze uvést například nález ÚS Pl. ÚS 38/22 (Příbram), dle kterého výjimečnost akcí je nutné posuzovat podle smyslu a účelu výjimky, nikoliv ryze aritmeticky podle počtu dnů v roce. Není tedy možné argumentovat pouze a čistě počtem dnů v roce ve kterých dochází k omezení nočního klidu, ale je třeba se více zaměřit na výjimečnost jednotlivých akcí. V tomto si dovolujeme odkázat na přílohu č. 2 - karta akcí. V rámci této přílohy jsou uvedeny důvody udělení výjimek, stejně jako i např. návštěvnost a počet stížností, které město eviduje v rámci již proběhlých akcí za rok 2026.

K otázce významnosti podnět uvádí, že nelze krátit dobu nočního klidu „pro každou akci“ a zpochybňuje významnost zejména u letního kina či akcí jako „Večerní pohoda u Trojice“ nebo „Absolventské setkání UP – Alumni“. Zákonný rámec (čl. 104 odst. 3 Ústavy; § 10

zákona o obcích; § 5 zákona č. 251/2016 Sb.) svěřuje městu diskreci vymezit výjimečné dny z důvodu „tradičních akcí obce“. Posouzení významu konkrétních akcí je především na samosprávném uvážení, podléhajícím testu rozumnosti a nepřekročení věcné působnosti.

V rámci přezkoumávané OZV se SMOl ztotožňuje s podnětem v té části, že u aktivit obdobných „bubnování jednotlivce“ by se nejednalo o relevantní důvod pro udělení výjimky z doby nočního klidu, neboť takové individuální či marginální činnosti zpravidla nejsou způsobilé odůvodnit zásah do právní úpravy nočního klidu. K jednotlivým akcím, které podnět v této části označuje jako sporné z hlediska jejich společenského významu, si SMOl dovoluje nad rámec přílohy č. 2 tohoto vyjádření uvést doplňující komentář přímo zde v textu.

Promítání letního kina představuje dlouhodobě významné a specifické téma v rámci problematiky regulace doby nočního klidu. Na rozdíl od jednorázových venkovních kulturních akcí se jedná o opakovaný typ kulturní aktivity, který má zpravidla pravidelný sezónní charakter a je v průběhu letní sezóny realizován ve více termínech.

SMOl v této souvislosti dlouhodobě sleduje vývoj relevantní judikatury i legislativních úvah týkajících se možné úpravy právní regulace nočního klidu. V této souvislosti lze odkázat na dřívější legislativní návrhy, v jejichž rámci bylo v roce 2025 uvažováno o úpravě zákonného zmocnění umožňujícího obecní úpravu doby nočního klidu, a to mimo jiné formou jejího paušálního posunutí v letním období od 1. června do 30. září.

Podle tehdejších úvah mělo být umožněno posunutí začátku doby nočního klidu až o dvě hodiny, a to v omezeném režimu víkendových nocí. V praxi by tak mohlo docházet k posunu začátku doby nočního klidu například na 24:00 a k jejímu ukončení v 08:00 hodin. Ačkoliv tato legislativní změna nebyla dosud přijata, její existence v návrhové rovině dokládá, že problematika opakovaných letních kulturních akcí, včetně akcí typu letního kina, je dlouhodobě vnímána jako systémová otázka regulace nočního klidu, nikoliv jako nežádoucí aktivita, kterou by v rámci místní regulace nemělo město řešit.

Zároveň je třeba uvést, že SMOl v této oblasti reflektovalo rovněž vývoj relevantní ústavní judikatury v posledních letech, a na jeho základě přistoupilo k významnému zpřísnění přístupu k udělování výjimek z doby nočního klidu pro promítání letního kina. V této souvislosti došlo k výraznému snížení rozsahu původně poskytovaných výjimek, kdy letní kino požívalo v minulosti výrazně širší režim výjimek, než jaký je aplikován v současnosti.

Tento vývoj ilustruje i dřívější znění příslušné úpravy, která byla zařazována do vyhlášek o nočním klidu SMOl:
“Doba nočního klidu vymezena dobou kratší od 24:00 do 6:00 z důvodu filmových projekcí v areálu Letního kina v Olomouci v měsících květnu 2023 - září 2023 vždy v úterý a ve čtvrtek.”

Pokud jde o programovou náplň, SMOl se domnívá, že nosnou informací pro účely posouzení výjimky z doby nočního klidu je skutečnost, že se jedná o promítání letního kina, nikoli konkrétní obsah jednotlivých filmových projekcí.

Současně je třeba zohlednit i fakt, že proces přípravy OZV je dlouhodobou záležitostí a zpravidla započíná již v prosinci předcházejícího kalendářního roku, na kterou se následně přijímá. V době jejího schvalování tak často není objektivně možné disponovat detailním

programem jednotlivých projekcí, přičemž obdobná praxe je běžná i u významných multikin, která zpravidla zveřejňují svůj konkrétní program s omezeným časovým předstihem, obvykle v řádu týdnů až jednoho měsíce.

Akce Večerní pohoda u Trojice představuje tradiční letní kulturní program pořádaný SMOl přímo v historickém centru města. Jejím cílem není pouze realizace hudebních vystoupení, ale především oživení veřejného prostoru, podpora komunitního života a vytvoření kulturní nabídky pro obyvatele města i jeho návštěvníky v období letních prázdnin. Akce je veřejně přístupná, pravidelně navštěvovaná tisíci osob a přispívá k využívání veřejného prostoru způsobem, který posiluje sociální kontakty, mezigenerační setkávání a vztah obyvatel k historickému centru města.

Absolventské setkání Univerzity Palackého představuje mimořádnou společenskou a kulturní událost organizovanou v souvislosti s 80. výročím obnovení univerzity po druhé světové válce. V tomto případě se tedy jedná o akci pořádanou k výročí instituce, která je s městem neodmyslitelně spojena. Univerzita Palackého je jednou z nejvýznamnějších institucí ve městě a její absolventi tvoří významnou součást odborného, kulturního a společenského života. Akce podporuje vazby absolventů na město Olomouc a univerzitu, vytváří prostor pro setkávání osob různých generací a profesí a přispívá k posilování identity univerzitního města. Z pohledu města se proto nejedná pouze o společenskou akci, ale také o významnou událost podporující dlouhodobé vztahy mezi městem, univerzitou a jejími absolventy.

K otázce potřebnosti se podnět vyjadřuje pouze ve vztahu k letnímu kinu. K námitce týkající se „potřebnosti“ letního kina, založené na tvrzení, že filmová díla lze sledovat v domácím prostředí, SMOl uvádí, že tato argumentace vychází primárně z individuálního pohledu na způsob preferovaného kulturního vyžití, nikoli z objektivního posouzení veřejného zájmu na existenci daného typu kulturní aktivity. Volba mezi návštěvou kina, zejména v podobě open-air projekce, a individuálním sledováním filmů v domácím prostředí představuje otázku osobní preference, která nemůže být rozhodujícím kritériem pro posouzení legitimity či „potřebnosti“ dané kulturní aktivity v rámci testu proporcionality.

K navrhovaným novým technologickým možnostem využití sluchátek SMOl uvádí, že není provozovatelem letního kina, a není tedy v jeho pravomoci tyto technické a organizační změny zavést. V rámci dlouhodobé snahy o snižování počtu výjimek z doby nočního klidu však město tuto skutečnost bere na vědomí a bude o ní informovat provozovatele letního kina, aby mohl zvážit její případné využití.

Z hlediska světelných podmínek je třeba vzít v úvahu, že v období květen až září se okamžik dosažení plné tmy (konce tzv. občanského soumraku) výrazně posouvá. V květnu nastává přibližně mezi 21:30 až 22:15, v červnu mezi 22:15 až 22:45, v červenci mezi 22:00 až 22:30, v srpnu mezi 21:00 až 21:45 a v září mezi 19:45 až 20:30.

Moment prostého západu slunce proto nelze považovat za rozhodující okamžik pro zahájení venkovních projekcí, neboť v době soumraku ještě nemusí být zajištěny dostatečné světelné podmínky pro kvalitní promítání.

Nastavení výjimek z doby nočního klidu pro letní kino v rozsahu do 24:00 představuje vědomě zdrženlivý a vyvážený přístup statutárního města Olomouce. Zvolený režim

umožňuje realizaci kulturní aktivity, zároveň však zachovává podstatnou část ochrany nočního klidu, a to v rozsahu 24:00 až 6:00.

Oproti alternativním řešením, která by spočívala ve větším omezení nočního klidu, se jedná o významně mírnější zásah, jenž reflektuje snahu o minimalizaci dopadů na obyvatele dotčených lokalit. Tento přístup zároveň odpovídá principu přiměřenosti, neboť volí nejméně invazivní variantu umožňující zachování provozu letního kina.

K otázce přezkoumatelnosti

K akci (akcím) označené jako " Open air koncert pod širým nebem" je třeba uvést, že se zpravidla jedná o vystoupení známých a profesionálních interpretů s vysokou uměleckou úrovní a významným kulturním přínosem nejen pro město Olomouc. Tyto akce se vyznačují vysokou návštěvností a dlouhodobým zájmem veřejnosti z Olomouce a širšího regionu, což svědčí o jejich společenském významu. Provoz letního kina a návštěvnost open air koncertů, ovlivňují ekonomický přínos pro město, např. z ubytování v zařízeních ve městě, z návštěvy restaurací a využití dalších doplňkových služeb.

Pro rok 2026 jsou aktuálně na programu vystoupení Lucie Bílé, dále výjimečný recitál Malý princ s Janem Cinou za doprovodu orchestru a také velkolepý projekt ABBA tribute se Zlínskou filharmonií, inspirovaný tvorbou skupiny ABBA. Další umělci a projekty jsou v době podání žádosti v jednání. Dramaturgie je cíleně sestavována tak, aby nabízela různorodé žánry – od populární hudby přes crossover projekty až po symfonická a scénická představení.

K otázce četnosti produkcí a k námitce týkající se údajného nesouladu s odborným doporučením Ministerstva zdravotnictví/Národní referenční laboratoře pro komunální hluk SMOl uvádí, že uvedený materiál má povahu metodického doporučení a není právně závazným kritériem pro posouzení zákonnosti obecně závazné vyhlášky. Rozhodující je soulad OZV s ústavním pořádkem, zákonem o obcích a zákonem o některých přestupcích, jak jsou vykládány judikaturou Ústavního soudu.

OZV stanoví pouze časově omezené a výjimečné posuny doby nočního klidu, nikoli jeho plošné vyloučení, přičemž v dotčených dnech je standardně zachován souvislý noční klid v rozsahu minimálně 4–6 hodin. Samotná skutečnost zvýšené kumulace jednotlivých akcí v letní sezóně sama o sobě nezakládá porušení požadavku výjimečnosti ani proporcionality, pokud nedochází k faktickému nahrazení zákonného režimu nočního klidu po podstatnou část roku.

Zároveň je však nutno uvést, že v duchu spolupráce a dobré víry město vyčká na stanovisko Národní referenční laboratoře pro komunální hluk vyžádané v podnětu a je připraveno jeho závěry vzít v potaz v rámci přípravy obecně závazných vyhlášek pro další roky.

K otázce působení hluku a k otázce evropského standardu SMOl bere na vědomí odkazy podatele na obecná zdravotní doporučení (WHO, EEA, SZÚ) i komparativní argumentaci vztahující se k zahraničním právním úpravám. Tyto zdroje však mají povahu odborných či srovnávacích materiálů a nejsou právně závazným kritériem pro posouzení zákonnosti

obecně závazné vyhlášky, která se řídí ústavním pořádkem České republiky, zákony a judikaturou Ústavního soudu.

Závěrem je nutné uvést, že z podnětu vyplývá, že jeho autor zastává spíše restriktivnější přístup k udělování výjimek z doby nočního klidu. Zejména části podnětu týkající se dopadů na zdraví a komparace s ostatními evropskými zeměmi by spíše odpovídaly diskusi na úrovni zákonodárce, případně apelu na omezení zákonné možnosti obcí udělovat výjimky z doby nočního klidu.

Ačkoliv autor podnětu nemusí být detailně obeznámen s historickým vývojem úpravy výjimek z nočního klidu na území SMOl, je třeba uvést, že v posledních letech zde dochází ke změnám, jejichž cílem je postupné snižování výjimek a zpřísňování podmínek jejich udělení. Cíle města a cíle autora podnětu se v zásadě neliší, město však zvolilo cestu postupného a systematického zpřísňování podmínek pro udělování výjimek, aby byl tento vývoj předvídatelný pro pořadatele akcí i dotčené osoby. V současné době pracujeme na zavedení oficiálních podmínek pro udělování výjimek z doby nočního klidu po vzoru Prahy a Ostravy, které budou dále a přísněji stanovovat, za jakých okolností bude město těmto žádostem vycházet vstříc. Zároveň si dovolujeme uvést, že tuto vyhlášku průběžně konzultujeme s Ministerstvem vnitra ČR, přičemž jsme v návaznosti na poslední stanovisko ze dne 4. března 2026 přistoupili k dalším úpravám a zpřísnění výjimek z doby nočního klidu.

2. Vyjádření k jednotlivým akcím

Město považuje akce uvedené v OZV č. 2/2026 za významné z hlediska kulturního, společenského, sportovního či akademického života Olomouce. S ohledem na rozsah požadovaného posouzení si dovolujeme odkázat na přílohu č. 2, která obsahuje podrobnější informace k jednotlivým akcím a jejich významu pro město.

Pozdější konání části programů je dáno povahou jednotlivých akcí, jejich dramaturgickým a organizačním nastavením a celkovým charakterem kulturních, společenských a sportovních událostí konaných na území městské části Olomouc-střed. U řady akcí je večerní a noční čas přirozenou součástí jejich koncepce, neboť umožňuje plné využití jejich programové struktury a technického provedení.

V případě letního kina je konání po setmění nezbytným předpokladem samotné realizace projekcí, neboť denní světlo znemožňuje splnění základního účelu této aktivity. U hudebních festivalů, koncertů a obdobných kulturních produkcí (např. pořádaných v areálu Korunní pevnůstky nebo v historickém centru města) je večerní program standardní součástí dramaturgie. Hlavní programové body bývají z produkčních, technických a uměleckých důvodů plánovány do večerních hodin, přičemž světelné a scénické efekty se plně projeví až po setmění. V tomto ohledu nelze dosáhnout srovnatelného efektu při přesunu programu do dřívějších denních hodin.

U festivalů zaměřených na film, divadlo, současné umění či multižánrové kulturní přehlídky (např. Academia Film Olomouc, Divadelní Flora, PAF Olomouc a další obdobné akce) jsou večerní programové bloky běžnou a mezinárodně ustálenou součástí jejich formátu. Tyto

akce jsou často koncipovány jako vícedenní události s návazností jednotlivých programových částí, přičemž časové rozvržení odpovídá jak odborné praxi, tak očekávání návštěvníků.

U části akcí není výjimka z doby nočního klidu spojena primárně s pokračováním samotné kulturní produkce, ale s nezbytnými organizačními a technickými činnostmi, zejména s bezpečným ukončením akce, řízeným odchodem návštěvníků, zajištěním veřejného pořádku, úklidem prostor a demontáží technického a produkčního zázemí. To se týká například větších jednorázových či sportovních akcí, u nichž je provozní fáze ukončení časově náročná a nelze ji vždy plně oddělit od veřejného prostoru bez návaznosti na časové přesahy do nočních hodin.

SMOl při stanovování výjimek z doby nočního klidu uplatňuje princip proporcionality, tedy snahu o vyvážení veřejného zájmu na ochraně nočního klidu a práva obyvatel na nerušený odpočinek na straně jedné a veřejného zájmu na zachování kulturního, společenského a sportovního života města na straně druhé. Výjimky jsou proto stanovovány vždy pouze v rozsahu, který je vyhodnocen jako nezbytný pro realizaci konkrétní akce, a nikoli paušálně či bez individuálního posouzení.

V rámci přípravy OZV jsou jednotlivé akce posuzovány individuálně, přičemž jsou zohledňovány jejich charakter, význam, očekávaný přínos pro město i předpokládaný rozsah dopadů na okolní prostředí. V řadě případů byly požadavky organizátorů oproti původním návrhům upraveny, zejména z hlediska zkrácení doby trvání výjimky nebo omezení jejího rozsahu na konkrétní dny konání akce.

Současně organizátoři přijímají odpovídající technická a organizační opatření směřující ke zmírnění hlukové zátěže a omezení rušivých vlivů, zejména prostřednictvím regulace ozvučení, usměrnění pohybu návštěvníků, zajištění plynulého a bezpečného ukončení akce a následného úklidu.

Podrobné zdůvodnění významu a charakteru jednotlivých akcí, včetně jejich časového rozvržení a odůvodnění potřebnosti výjimek, je uvedeno v příloze č. 2 tohoto vyjádření.

Město má za to, že zkrácení doby nočního klidu v celkovém rozsahu 45 nocí v období od konce dubna do prosince 2026 je z hlediska judikatury Ústavního soudu i ochrany ústavně zaručených hodnot (soukromí, nerušené užívání obydlí a zdraví) ještě únosné. Nejedná se o zásah, který by fakticky nahrazoval zákonnou úpravu po větší část roku, ale o časově omezené a předem specifikované výjimky soustředěné do kulturní sezóny, u nichž je navíc ve většině případů zachována podstatná část noci pro nerušený odpočinek.

3. **Sdělení, které případy zkrácení doby nočního klidu pro MČ Olomouc-střed jsou/nejsou spojeny s veřejnou venkovní produkcí hudby**

Akce	Veřejná venkovní produkce hudby po 22:00	Odůvodnění, pokud akce není spojena s VVPH
Olomoucký tvarůžkový festival	**NE po 22:00**	Podle podkladů byla výjimka požadována výhradně za účelem úklidu a demontáže stánků a technického vybavení po skončení akce. Kulturní program nepřekračoval dobu nočního klidu. Bez výjimky by mohl být noční klid narušován právě činnostmi souvisejícími s úklidem, nakládkou zařízení a odvozem technického vybavení.
Academia Film Olomouc	**ČÁSTEČNĚ**	Ačkoli festival zahrnuje i kulturní a hudební program, výjimka byla odůvodněna rovněž konáním filmových projekcí, diskusí, přednášek a dalších programových bloků. Bez výjimky by mohl být noční klid narušován provozem festivalových lokalit, pohybem většího počtu návštěvníků mezi jednotlivými místy konání a souvisejícími organizačními a úklidovými činnostmi.
Pálení čarodějnic Olomouc	**ČÁSTEČNĚ**	Klíčové body programu je z bezpečnostních, vizuálních a dramaturgických důvodů možné realizovat až po setmění. Dle informací od organizátorů byla zvuková technika nastavena v souladu s hygienickými normami a směřována mimo obytné části. V daný den již měla výjimku i akce Academia film festival.
Olomoucký majáles UP	**ANO**	
Backstage 29. Divadelní Flory	**ANO**	

YOLO Festival	**ANO**	
Svátky města Olomouce	**NE po 22:00**	Výjimky byly akceptovány primárně z důvodu závěrečných úklidových prací. Hudební produkce je u akcí statutárního města Olomouc vždy ukončena dobou nočního klidu.
Olomouc (o)žije 2026	**ANO**	
Milion tónů	**ANO**	
Letní vinný festival v Bezručových sadech	**ANO**	
Sofian MEDJMEDJ – 26Sunset tour	**ČÁSTEČNĚ**	Hudební produkce bude dle organizátorů ukončena ve 23:00. Poté budou následovat úklidové práce a deinstalace celé show.
Večerní pohoda u Trojice	**NE po 22:00**	Výjimky byly akceptovány primárně z důvodu závěrečných úklidových prací. Hudební produkce je u akcí statutárního města Olomouc vždy ukončena dobou nočního klidu.
The Culture 2026	**ANO**	
CHINASKI Open air 2026	**ANO**	
Mezinárodní festival vojenských hudeb	**NE po 22:00**	Výjimky byly akceptovány primárně z důvodu závěrečných úklidových prací. Hudební produkce je u akcí statutárního města Olomouc vždy ukončena dobou nočního klidu.
Dny evropského dědictví	**NE po 22:00**	Výjimky byly akceptovány primárně z důvodu závěrečných úklidových prací. Hudební produkce je u akcí statutárního města Olomouc vždy ukončena dobou nočního klidu.
Rock in Olomouc	**ANO**	

Absolventské setkání UP – Alumni září	**ANO**	
WHAT THE FEST	**ČÁSTEČNĚ**	Výjimka byla poskytnuta s ohledem na charakter večerního programu, kdy plně vyniká světelný design a scénické prvky, které podtrhují výjimečnou atmosféru festivalu. Po ukončení programu následuje úklid areálu a deinstalace celého festivalu.
PAF Olomouc 2026	**ANO**	
Promítání letního kina	**ČÁSTEČNĚ**	Výjimka byla poskytována především z důvodu filmových projekcí pod širým nebem. Bez výjimky by mohl být noční klid narušován zvukovou složkou filmových projekcí, pohybem návštěvníků při příchodu a odchodu z areálu a nezbytnými organizačními a úklidovými pracemi po skončení promítání. V případě open-air koncertů se samozřejmě jedná také o hudební produkci.
Open air koncert pod širým nebem	**ANO**	
Olomoucký ½ maraton	**NE**	V tomto případě nebyla výjimka spojena s hudební produkcí. Bez výjimky by mohl být noční klid narušován zejména demontáží technického zázemí závodu, odvozem bariér, stanů, pódií a další infrastruktury, pohybem zásobovacích a technických vozidel a realizací nezbytných úklidových prací po skončení sportovní akce.

4. Sdělení, kolik podnětů, stížností nebo petic občanů evidují orgány města od roku 2023

Odpověď Městské policie Olomouc k bodu 4 podnětu:

4a) Podněty, stížnosti a petice k úpravě doby nočního klidu v OZV

Městská policie Olomouc od roku 2023 do současnosti neobdržela žádné podněty, stížnosti ani petice ve vztahu k úpravě doby nočního klidu stanovené městem v obecně závazných vyhláškách podle § 5 odst. 7 zákona o některých přestupcích.

4b) Podněty k hluku a rušivým aktivitám po 22:00 krytým výjimkami v OZV

Městská policie Olomouc eviduje ve vztahu k hluku a jiným rušivým aktivitám po 22:00 hodině, které z důvodu výjimek z doby nočního klidu stanovených obecně závaznou vyhláškou města nemohly být postihovány, následující počty událostí:

Rok 2023: 6 událostí

Rok 2024: 6 událostí

Rok 2025: 11 událostí

Rok 2026: 3 události (zkontrolováno do 24. 05. 2026 včetně)

Celkem: 26 událostí

Uvedené údaje vycházejí z evidovaných událostí vedených Městskou policií Olomouc. Telefonická oznámení vyřízená operačním střediskem bez založení události nejsou v této evidenci samostatně zachycena.

Odpověď Odboru kultury a cestovního ruchu k bodu 4 podnětu:

Odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu města Olomouce eviduje ve vztahu k hluku a jiným rušivým aktivitám po 22:00 hodině následující počty stížností:

Rok 2023: 1

Rok 2024: 4

Rok 2025: 4

Rok 2026: 0

Celkem: 9

Nejedná se ale pouze o stížnosti na akce, kterým byla udělena výjimka z OZV o nočním klidu v období 2023–2026.
Z celkového počtu 4 stížnosti v roce 2024 se jedna týkala bezvýhradně dlouhodobého rušení nočního klidu ze zahrádky a z provozovny Jerry´s Bar.

Nejvyšší míra veřejné odezvy byla zaznamenána v roce 2025 ve vztahu k akci Pod Parou Fest konané v areálu Korunní pevnůstky. V této věci bylo komunitou občanů a Klášterem kapucínů v Olomouci podáno podání dle zákona o obcích, jehož předmětem byly stížnosti na nadměrný hluk a rušení nočního klidu

O všech těchto stížnostech a podnětech občanů byli bezodkladně informováni provozovatelé dotčených podniků, organizátoři jednotlivých akcí i samotní správci areálu Korunní pevnůstky s požadavkem na zjednání nápravy a důsledné dodržování podmínek.

Závěrem je nutné uvést, že SMOl má za to, že obecně závazná vyhláška č. 2/2026 byla přijata v souladu se zákonem, relevantní judikaturou i principem proporcionality. Nastavený rozsah výjimek nepředstavuje rezignaci na ochranu nočního klidu, ale naopak výsledek dlouhodobého procesu postupného zpřísňování podmínek pro jejich udělování a hledání přiměřené rovnováhy mezi ochranou obyvatel a zachováním kulturního a společenského života města.

S pozdravem

v z. Mgr. Bc. Anežka Satorová
Mgr. Eva Vrtalová
vedoucí odboru právního

Přílohy
Příloha 1: Kalendář akcí
Příloha 2: Karty akcí