

Shrnutí:

Správní dozor jako jedna z kontrolních činností veřejné správy, představuje významný nástroj k prosazování veřejného zájmu na ochraně kulturních hodnot a kulturních památek jako nedílné součásti kulturního dědictví státu. Autorky se v předkládaném příspěvku zaměřují na vymezení právního postavení vlastníka kulturní památky a objasnění specifik správního dozoru v oblasti péče o kulturní památky, jak z hlediska institucionálního, tak po stránce materiální. Upozorňují též na některé problémy s praktickou realizací správního dozoru svěřeného vedle plnění dalších úkolů orgánům státní památkové péče.

Klíčová slova: správní dozor, kulturní památka, vlastník, orgány státní památkové péče.

Administrative supervision as a public administration tool to ensure proper care of cultural monuments – summary:

Administrative supervision, as one of the control activities of public administration, is an important mean for promoting the public interest in protecting cultural values and landmarks as integral parts of the state's cultural heritage. In this paper, the authors focus on defining the legal status of the owner of a cultural landmark and clarifying the specifics of administrative supervision in the field of cultural landmark conservation from institutional and material perspectives. They also note certain problems with the practical implementation of administrative supervision, which is the responsibility of state landmark conservation authorities beyond their other duties.

Keywords: administrative supervision, cultural landmark, owner, state landmark conservation authorities.